

Beleidsplan Stichting Severs

1. Stichting Severs

Stichting Severs is een culturele stichting, opgericht in 2023. De stichting ontwikkelt, produceert en presenteert projecten op het gebied van podiumkunsten en aan podiumkunst verwante disciplines, waaronder beeldende kunst en film.

Stichting Severs wordt artistiek geleid door choreograaf, performance maker en martial artist Merel Severs. De stichting werkt interdisciplinair en stimuleert samenwerking, experiment en uitwisseling tussen kunstenaars en andere disciplines.

2. Doelstelling

De statutaire doelstelling van Stichting Severs is:

- het bevorderen en produceren van projecten op het gebied van podiumkunsten en andere aan podiumkunst verwante disciplines, zoals beeldende kunst en film;
- het bevorderen en faciliteren van kunstdiscipline-overstijgende samenwerkingen, in de breedste zin van het woord;
- het leveren van een bijdrage aan het culturele klimaat in Amsterdam en omgeving en het genereren van (inter)nationale zichtbaarheid voor (Amsterdamse) (podium)kunstproducties;
- het bevorderen en produceren van leermogelijkheden, uitwisseling en experiment tussen (inter)nationale (podium)kunstenaars;
- en voorts al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn.

3. Werkzaamheden

Stichting Severs realiseert haar doelstelling door:

- het ontwikkelen en produceren van voorstellingen, performances, installaties, films en andere multidisciplinaire kunstprojecten;
- het presenteren en verspreiden van deze projecten in theaters, musea, festivals en andere culturele contexten in binnen- en buitenland;
- het organiseren van gesprekken, trainingen, workshops, presentaties en andere publieksactiviteiten;
- het faciliteren van samenwerking, kennisdeling, experiment en uitwisseling tussen kunstenaars en disciplines;
- het ontwikkelen van publiek en het toegankelijk maken van haar activiteiten voor verschillende publieksgroepen.

In de beleidsperiode 2026–2028 werkt de stichting onder meer aan ***Fight Club***, ***slow and steady wins the race***, ***Selmer Veers Pulls Something Out of Her C*mhole*** en het publieksprogramma ***Soft Tactics For Hard Times***.

4. Publiek en algemeen belang

Stichting Severs draagt bij aan het culturele klimaat in Amsterdam en daarbuiten door artistieke ontwikkeling, productie, presentatie en uitwisseling mogelijk te maken.

De stichting richt zich op een breed publiek, waaronder bezoekers van hedendaagse podiumkunsten en beeldende kunst, jonge kunstenaars, studenten en mensen die geïnteresseerd zijn in maatschappelijke thema's zoals gender, seksualiteit, macht, geweld, zorg en identiteit.

De stichting werkt daarnaast actief samen met verschillende gemeenschappen en maatschappelijke en culturele organisaties en wil daarmee ook publieksgroepen bereiken die niet vanzelfsprekend deelnemen aan het reguliere aanbod van hedendaagse kunst.

5. Inkomsten

Stichting Severs verwerft inkomsten uit:

- subsidies;
- bijdragen van publieke en private fondsen;
- kaartverkoop en entreegelden;
- bijdragen van coproductanten en samenwerkingspartners;
- sponsoring.

De stichting heeft geen andere structurele inkomstenbronnen.

De inkomsten worden uitsluitend aangewend voor het realiseren van de doelstelling en de daarmee samenhangende organisatiekosten.

6. Beheer en besteding van het vermogen

Het bestuur is verantwoordelijk voor het beheer van het vermogen van de stichting. De financiële administratie en bankzaken worden beheerd door de penningmeester.

De middelen van de stichting worden besteed aan:

- artistieke ontwikkeling en productie;
- vergoedingen van kunstenaars en andere betrokken professionals;
- productie-, presentatie- en huisvestingskosten;
- publieksonwikkeling, communicatie en marketing;
- administratieve en organisatorische kosten;
- activiteiten gericht op samenwerking, kennisdeling en uitwisseling.

Stichting Severs houdt geen structurele financiële reserve aan. Eventuele beschikbare middelen worden ingezet voor de doelstelling van de stichting en de uitvoering van geplande activiteiten.

7. Bestuur en beloning

Het bestuur van Stichting Severs bestaat uit:

voorzitter:	Fabienne Vegt
penningmeester:	Anne van Buuren
secretaris:	Dania Awin
secretaris:	Kees van Leeuwen

De bestuursleden zijn onbezoldigd.

Merel Severs is artistiek leider en verantwoordelijk voor de dagelijkse artistieke leiding. In de toekomst kan zij voor werkzaamheden voor de stichting worden betaald. De hoogte van deze vergoeding wordt door het bestuur vastgesteld.

Stichting Severs onderschrijft de principes van de Governance Code Cultuur en Fair Practice Code.

8. Verantwoording

Stichting Severs voert een financiële administratie en stelt jaarlijks een financiële en inhoudelijke verantwoording op.

Het bestuur ziet toe op een zorgvuldige besteding van de middelen en op de uitvoering van de doelstelling.

Dit beleidsplan wordt periodiek geëvalueerd en waar nodig geactualiseerd.